МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «60» г. Брянска

УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ СОШ №60 _____/Грушенкова Н.М. Приказ от 31.08.2023 г. №152	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ №60 _____/ Давыдова О.В. 30.08.2023 г.	РАССМОТРЕНО на заседании МО Протокол от 29.08.2023 г. №1

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Юный журналист» (5 класс)

Составил:
Шавыкина Валерия Александровна

Брянск-2023

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный журналист» разработана с учётом требований и положений, изложенных в следующих документах:

– Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования; https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/

– Авторская программа «Журналистика для начинающих»; автор: Т.В. Ковган; Сборник примерных рабочих программ по внеурочной деятельности; Учебное пособие для общеобразовательных организаций — М.: Просвещение, 2020. — 187 с

Цель курса внеурочной деятельности «Юный журналист» — развитие и совершенствование метапредметных умений, связанных с поиском, получением, анализом, обработкой и передачей информации, формирование деятельностной потребности в творческой и социальной активности учащихся через знакомство с особенностями конкретного вида социальной деятельности – журналистики.

Задачи курса:

- сформировать у обучающихся представление том, что такое журналистика как профессия, показать конкретные приемы работы с информацией на конкретных примерах из разных видов СМИ, научить ориентироваться в современном информационном пространстве;
- учить оценивать информацию с точки зрения законности и морали, достоверности недостоверности;
- способствовать развитию медийной грамотности, навыков выстраивания продуктивных виртуальных и реальных коммуникаций;
- способствовать формированию у учащегося качеств грамотного получателя информации, критичности, устойчивости к восприятию манипулятивных технологий, навязываемых современными масс медиа;
- помочь определиться в выборе: является ли журналистика той областью деятельности, которой учащиеся хотели бы заниматься в дальнейшем.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Юный журналист»

Курс предназначен для организации занятий по практическому ознакомлению обучающихся с принципами журналистской деятельности и особенностями некоторых жанров журналистики в рамках внеурочной деятельности.

Тот факт, что средства массовой информации формируют общественное мнение, давно уже не

подлежит сомнению. Следовательно, мы должны принять как реальность и тот факт, что массмедиа значительно влияют на формирование личности подростка. Мы не можем оградить подростка от ежедневного влияния информации, которую он получает из радио— и телепередач, из прессы и Интернета, но мы можем научить его способам критического осмысления, поиска и отбора информации, пониманию структуры информационного журналистского текста и законов медийной коммуникации. Актуальность содержания данного курса определяется тем, что современный человек — человек медийный, следовательно, понимание алгоритмов, по которым живёт современное информационное общество, является важным фактором социализации в современном мире, помогающим молодому человеку грамотно выстраивать коммуникацию и самостоятельно вырабатывать правила личной информационной безопасности.

Место в учебном плане

Особенностью методики проведения занятий в кружке является объединение творческой и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным. При организации кружка основной упор делается на работу учащихся по предметам: история журналистики, литература, правила речи, ораторское искусство, актерское мастерство, история, лингводидактика.

Одним из наиболее интересных аспектов деятельности кружка является работа с медиа (создание радиопередач, телепередач, видеоматериалов, и др.). Программа рассчитана на 1 учебный год. Общее количество часов—34 (1 час в неделю). Программа кружка «Юный журналист» рассчитана на пятые классы классов и ставит своей целью создание постоянно действующего актива юных корреспондентов.

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля, а также знакомился с прозой и поэзией известных отечественных авторов, умел выразительно декламировать их произведения, проявлял умение, креативность и одаренность в составлении радио и теле передач.

Программа направлена на удовлетворение специфических познавательных интересов, способствующих их разностороннему личностному развитию. Занятия в кружке помогут обучающимся оценить свой творческий потенциал. Технологии, используемые в системе занятий по программе «Юный журналист», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть общеучебными и специальными навыками, позволяющими успешно осваивать программу основной школы. Данная программа внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования. В программе используется собственный опыт работы. Данная программа имеет глубокие интеграционные связи с литературой, изобразительным искусством, иностранными языками, историей, мировой художественной культурой, всеобщей историей России, рекламной и пиар деятельностью, режиссурой, операторством и продюссированием.

Направление программы: общекультурное

Программа рассчитана на 1 год, для обучающихся 5 классов в возрасте 11-12 лет. Продолжительность программы 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Формы и режим занятий

Формы организации обучения: проблемная беседа, практическая работа в группах, творческая работа, деловая игра, конференция, презентация, проектная деятельность, индивидуальные задания. Поскольку журналистика — это публичная профессия, в основе которой постоянное ежедневное выстраивание коммуникативных взаимодействий, часть учебных занятий проходит в форме публичных выступлений — открытых презентаций, конференций, публичной защиты коллективных учебных проектов, в рамках которых у учащихся появляются дополнительные возможности совершенствования навыков донесения своей мысли до аудитории, отстаивания и аргументации своей позиции.

Формы контроля. Поскольку журналистика — это публичная профессия, ориентированная на взаимодействие с широкой аудиторией, то главное условие предъявления образовательного результата по курсу «Юный журналист» - это публичность. Данный курс предполагает, что все творческие работы, подготовленные учащимися в рамках изучения определённых тем и разделов, увидят своего читателя, слушателя, зрителя. Конкретная форма предъявления результата зависит от выбора учащихся и педагога, возможностей образовательного учреждения: публикация в школьной газете, на сайте школы, в социальных сетях, видеосюжет для школьного телевидения, размещённый в сети Интернет, выход в эфир на школьном радио. По результатам изучения каждого раздела предусмотрена творческая работа. В качестве итоговой работы по результатам прохождения курса предусматривается один или несколько коллективных проектов. Кроме того, курс предусматривает публичную презентацию ученических проектов, рассчитанную на аудиторию образовательного учреждения (школьники, педагоги, родители).

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

В области **предметных** результатов учащийся научится:

- создавать публицистические тексты различных жанров, определять и анализировать необходимые источники информации в соответствии с поставленными задачами;
- писать информационные публицистические тексты в жанре жёсткой и мягкой новости в зависимости от характера фактов и требований, предъявляемых к новости в разных средствах массовой информации;
- работать с заголовком и заголовочным комплексом, понимать функцию заголовка;
- анализировать публицистический текст с точки зрения его жанровой специфики;
- выстраивать диалог в рамках делового общения;
- оценивать каждую конкретную ситуацию, сложившуюся в практике работы журналиста, с точки зрения морали и законности того или иного действия;
- использовать ресурсы публицистического стиля речи в речевой практике при создании устных и

письменных высказываний;

- выявлять в публицистических текстах тему и проблему и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- проводить смысловой анализ текста на основе понимания принципиальных отличий публицистического текста от литературнохудожественного, научного и т. п.

В области **метапредметных** результатов учащийся научится:

- понимать структуру информационного сообщения, критично воспринимать информацию со страниц печатных СМИ, радио и телевидения, информацию, полученную из сети Интернет;
- различать качественную (верифицированную) и некачественную информацию;
- определять достоверность информации, используя проверенные источники;
- выстраивать продуктивные коммуникативные отношения с окружающими людьми в ситуациях делового и неформального межличностного общения;
- использовать коммуникативные возможности языка, умение грамотно формулировать вопросы с целью получения наиболее полного ответа (соответствующего поставленным задачам коммуникации);
- понимать логику взаимодействия средств массовой информации и общественного мнения, механизмы влияния, которое публичная информация оказывает на сознание человека;
- создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении, сознательно планировать свою учебную деятельность;
- аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях как квалифицированный читатель/зритель со сформированными морально-нравственными ценностями.

В области **личностных** результатов учащийся научится:

- работать над расширением и систематизацией знаний о современном мире как об информационном обществе;
- понимать взаимосвязи происходящих в мире информационных процессов;
- понимать значимость образования и самообразования как средств своего дальнейшего развития и продуктивного осмысленного существования в современном информационном обществе;
- сознательно планировать свою деятельность, используя навыки целеполагания, самоанализа и самооценки;
- самостоятельно вырабатывать нравственные критерии выбора в конкретных жизненных ситуациях, понимать происходящие в обществе процессы и оценивать их с точки зрения этих критериев; проявлять творческую и социальную активность

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Юный журналист»

ТЕМА 1. ***Вводное занятие***. ***Профессия журналиста*** *(1 час).*

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов.

Формирование представлений о профессии журналиста.

Формирование представлений о профессии режиссёра и продюсера.

Формирование представлений о планировании собственных сценариев.

ТЕМА 2. Функции журналистики *(1 час).*

Функции журналистики:

- информационная;
- коммуникативная;
- выражение мнений определенных групп;
- формирование общественного мнения.

Журналист как представитель определенного слоя общества.

Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

ТЕМА 3. Требования к журналисту *(1 час).*

Требования к журналисту:

- компетентность;
- объективность;
- соблюдение профессиональных и этических норм;
- глубокие знания в области литературы, философии и др.;
- владение литературным языком.

ТЕМА 4. История российской журналистики *(1 час).*

Из истории развития газетного дела.

Журналистика XVIII века.

Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII веке.

Журналистика XIX века.

А.С.Пушкин – публицист. Журналы «Современник», «Отечественные записки».

Журналистика XX века.

Истоки нравственных основ журналистской этики.

Задание. Написать репортаж «Моя школа». Каким должен быть журналист?

ТЕМА 5. Жанры журналистики. Проект радиопередача «День учителя» *(1 час).*

Жанры журналистики и их особенности.

Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения.

Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение.

Отличие заметки от корреспонденции.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

ТЕМА 6. Первая радиопередача в России. Проект радиопередача «Движение Первых» *(1 час).*

История появления радиовещания в России.

ТЕМА 7-8. Первая телепередача в России. *(1 час).*

История появления телевидения в России.

ТЕМА 9. Типы радио и телепередач. Проект телепередача «Школьные новости» *(1 час).*

Основные типы телепередач и радиопередач

Задание: Написать сценарий радиопередачи «День победы»

ТЕМА 10. Успешный сценарий – успешная передача *(1 час)*

Креативность в составлении сценария.

Художественные средства выражения мыслей.

Умение привлечь аудиторию.

ТЕМА 11 Актерское мастерство журналиста. *(1 час)*

ТЕМА 12. Искусство художественного чтения. Проект радиопередача «День матери» *(1 час).*

Декламация стихотворений известных поэтов России.

Декламация прозы.

Задание. Выучить и рассказать стихотворение Дементьева А. «Баллада о матери»

ТЕМА 13 Режиссер и продюсер: Кто это? Проект радиопередача «День героев отечества» (*1 час****)***

ТЕМА 14. Знакомство с режиссерской работой на телевидении. Проект радиопередача «День конституции» (*1 час)*

ТЕМА 15. Знакомство с режиссёрской работой на радио*(1 час).*

ТЕМА 16. Проект Телепередача «Новогодний выпуск». Проект радиопередача «Новогодний выпуск»*(1 час).*

ТЕМА 17. Проект «Моя телепередача» *(1 час).*

ТЕМА 18. Эстетика и дизайн *– одно из умений журналиста. (1 час).*

ТЕМА 19. Радиопередачи патриотической направленности *(1 час).*

ТЕМА 20. Радиопередачи о природе. *(1 час).*

ТЕМА 21. Слушатель, читатель и его интересы. Проект радиопередача «День влюбленных» *(1 час).*

ТЕМА 22. Телепередачи патриотической направленности. Проект радиопередача «День защитников отечества» *(1 час).*

ТЕМА 23. Темы школьных теле и радиопередач*(1 час).*

ТЕМА 24. Проект телепередача «8 марта». Проект радиопередача «8 марта» *(1час)*

ТЕМА 25. Требования к информации в газете, журнале, радио и телепередаче. *(1 час).*

Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

ТЕМА 26. Источники информации *(1 час).*

Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет - источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

ТЕМА 27. Рифмование стихотворений. Проект радиопередача «День работников культуры» (*1 час****).***

Знакомство детей с алгоритмом создания небольшого стихотворного текста.

Коллективное составление текста по алгоритму.

Создание стихотворных текстов по подгруппам и малыми группами.

Индивидуальное составление детьми стихотворных текстов.

Задание: написать четверостишье о природе.

ТЕМА 28 Правила написания стихотворений. (*1 час****)***

ТЕМА 29 Проект радиопередача «День космонавтики» *(1 час).*

ТЕМА 30. Декламация чтения – успешное будущее теле и радио ведущих. *(1 час).*

ТЕМА 31. Проект радиопередача «Праздник весны и труда» (*1 час).*

ТЕМА 32. Практическая работа по выпуску телепередачи (*1 час****)***

Практикум по выпуску радиопередачи (определение темы, сбор фактов, анализ фактов и составление плана, написание черновика и корректирование плана), подбор чтецов.

ТЕМА 33. Интернет-журналистика. Проект радио и телепередача «День победы» *(1 час).*

Школьный Интернет – сайт.

Работа на ПК

Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатание текста

Выбор дизайна работы

Редактирование проекта

Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

ТЕМА 34. Проект «Мое портфолио за год» (*1 час****)***

Итоговые занятия включают в себя выпуск теле и радиопередач разной направленности по заданной тематике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1	Вводное занятие. Профессия журналиста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
2	Функции журналистики. Проект радиопередача «День города»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d0cbe141-2560-4eec-8613-10ffcc8e9298?backUrl=%2F12%2F06
3	Требования к журналисту	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1cb72a1c-c70e-4d56-8ce1-a11edef38fe3?backUrl=%2F12%2F06
4	История российской журналистики	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d0cbe141-2560-4eec-8613-10ffcc8e9298?backUrl=%2F12%2F06
5	Жанры журналистики. Проект радиопередача «День учителя»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d0cbe141-2560-4eec-8613-10ffcc8e9298?backUrl=%2F12%2F06
6	Первая радиопередача в России. Проект радиопередача «Движение Первых».	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/20ff5f01-d213-4a1f-8e34-cdfffbadfd34?backUrl=%2F12%2F11

7-8	Первая телепередача в России.	2	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/20ff5f01-d213-4a1f-8e34-cdfffbadfd34?backUrl=%2F12%2F11
9	Типы радио и телепередач. Проект телепередача «Школьные новости»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/20ff5f01-d213-4a1f-8e34-cdfffbadfd34?backUrl=%2F12%2F11
10	Успешный сценарий – успешная передача	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/23135a68-53bc-405b-afd7-e2aa9e95bb7a?backUrl=%2F12%2F06
11	Актерское мастерство журналиста.	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1cb72a1c-c70e-4d56-8ce1-a11edef38fe3?backUrl=%2F12%2F06
12	Искусство художественного чтения. Проект радиопередача «День матери»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d0cbe141-2560-4eec-8613-10ffcc8e9298?backUrl=%2F12%2F06
13	Режиссер и продюсер: Кто это? Проект радиопередача «День героев отечества»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/23135a68-53bc-405b-afd7-e2aa9e95bb7a?backUrl=%2F12%2F06
14	Знакомство с режиссерской работой на телевидении. Проект радиопередача «День конституции»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-

			content.myschool.edu.ru/lesson/20ff5f01-d213-4a1f-8e34-cdfffbadfd34?backUrl=%2F12%2F11
15	Знакомство с режиссёрской работой на радио	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1cb72a1c-c70e-4d56-8ce1-a11edef38fe3?backUrl=%2F12%2F06
16	Проект Телепередача «Новогодний выпуск». Проект радиопередача «Новогодний выпуск»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/20ff5f01-d213-4a1f-8e34-cdfffbadfd34?backUrl=%2F12%2F11
17	Проект «Моя телепередача»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/23135a68-53bc-405b-afd7-e2aa9e95bb7a?backUrl=%2F12%2F06
18	Эстетика и дизайн – одно из умений журналиста.	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/7f382b8a-143a-49ff-a4ca-efa23374f8f5?backUrl=%2F12%2F06
19	Радиопередачи патриотической направленности	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/20ff5f01-d213-4a1f-8e34-cdfffbadfd34?backUrl=%2F12%2F11
20	Радиопередачи о природе.	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/7f382b8a-143a-49ff-a4ca-efa23374f8f5?backUrl=

			%2F12%2F06
21	Слушатель, читатель и его интересы.	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/23135a68-53bc-405b-afd7-e2aa9e95bb7a?backUrl=%2F12%2F06
22	Телепередачи патриотической направленности. Проект радиопередача «День защитников отечества»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/20ff5f01-d213-4a1f-8e34-cdfffbadfd34?backUrl=%2F12%2F11
23	Темы школьных теле и радиопередач	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/7f382b8a-143a-49ff-a4ca-efa23374f8f5?backUrl=%2F12%2F06
24	Проект телепередача «8 марта». Проект радиопередача «8 марта»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d0cbe141-2560-4eec-8613-10ffcc8e9298?backUrl=%2F12%2F06
25	Требования к информации в газете, журнале, радио и телепередаче.	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/20ff5f01-d213-4a1f-8e34-cdfffbadfd34?backUrl=%2F12%2F11
26	Источники информации	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d0cbe141-2560-4eec-8613-10ffcc8e9298?backUrl=%2F12%2F06

27	Рифмование стихотворений. Проект радиопередача «День работников культуры»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/23135a68-53bc-405b-afd7-e2aa9e95bb7a?backUrl=%2F12%2F06
28	Правила написания стихотворений.	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/7f382b8a-143a-49ff-a4ca-efa23374f8f5?backUrl=%2F12%2F06
29	Проект радиопередача «День космонавтики»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/23135a68-53bc-405b-afd7-e2aa9e95bb7a?backUrl=%2F12%2F06
30	Декламация чтения – успешное будущее теле и радио ведущих.	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/1cb72a1c-c70e-4d56-8ce1-a11edef38fe3?backUrl=%2F12%2F06
31	Проект радиопередача «Праздник весны и труда»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/20ff5f01-d213-4a1f-8e34-cdfffbadfd34?backUrl=%2F12%2F11
32	Практическая работа по выпуску телепередачи	1	
33	Интернет-журналистика. Проект радио и телепередача «День победы»	1	Электронный ресурс «Моя школа»: https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/lesson/d0cbe141-2560-4eec-8613-10ffcc8e9298?backUrl=%2F12%2F06

34	Проект «Мое портфолио за год»	1	
ИТОГО		34	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	**Наименование разделов и тем программы**	Кол-во часов	Планируемая дата	Дата проведения	Форма занятия
1	Вводное занятие. Профессия журналиста	1	04.09		Лекция
2	Функции журналистики. Проект радиопередача «День города»	1	11.09		Лекция, КТД
3	Требования к журналисту	1	18.09		Лекция, тренинг
4	История российской журналистики	1	25.09		Виртуальная экскурсия
5	Жанры журналистики. Проект радиопередача «День учителя»	1	02.10		Лекция, КТД
6	Первая радиопередача в России. Проект радиопередача «Движение Первых».	1	16.10		Лекция, КТД
7	Первая телепередача в России.	1	23.10		Лекция
8	Первая телепередача в России.	1	30.10		Викторина «Своя игра»
9	Типы радио и телепередач. Проект телепередача «Школьные новости»	1	06.11		Лекция, КТД
10	Успешный сценарий – успешная передача	1	13.11		Тренинг
11	Актерское мастерство журналиста.	1	27.11		Тренинг
12	Искусство художественного чтения. Проект радиопередача «День матери»	1	04.12		Лекция, КТД
13	Режиссер и продюсер: Кто это? Проект радиопередача «День героев отечества»	1	11.12		Лекция, КТД
14	Знакомство с режиссерской работой на телевидении. Проект радиопередача «День конституции»	1	18.12		Лекция, КТД
1	Знакомство с режиссёрской работой на радио	1	25.12		Экскурсия/Виртуальная

5					экскурсия
16	Проект Телепередача «Новогодний выпуск». Проект радиопередача «Новогодний выпуск»	1	08.01		Лекция, КТД
17	Проект «Моя телепередача»	1	15.01		Лекция, КТД
18	Эстетика и дизайн – одно из умений журналиста.	1	22.01		Тренинг
19	Радиопередачи патриотической направленности	1	29.01		КТД
20	Радиопередачи о природе.	1	05.02		Лекция
21	Слушатель, читатель и его интересы.	1	19.02		Викторина «Эрудит»
22	Телепередачи патриотической направленности. Проект радиопередача «День защитников отечества»	1	26.02		Лекция, КТД
23	Темы школьных теле и радиопередач	1	04.03		Лекция
24	Проект телепередача «8 марта». Проект радиопередача «8 марта»	1	11.03		Лекция, КТД
25	Требования к информации в газете, журнале, радио и телепередаче.	1	18.03		Лекция
26	Источники информации	1	01.04		Викторина «Что? Где? Когда?»
27	Рифмование стихотворений. Проект радиопередача «День работников культуры»	1	08.04		Тренинг
28	Правила написания стихотворений.	1	15.04		Тренинг
29	Проект радиопередача «День космонавтики»	1	22.04		КТД
30	Декламация чтения – успешное будущее теле и радио ведущих.	1	29.04		Тренинг
31	Проект радиопередача «Праздник весны и труда»	1	06.05		Лекция, КТД

32	Практическая работа по выпуску телепередачи	1	13.05		Практическая работа
33	Интернет-журналистика. Проект радио и телепередача «День победы»	1	20.05		Виртуальная экскурсия
34	Проект «Мое портфолио за год»	1	27.05		Защита проекта

Описание учебно-методического и материально технического обеспечения образовательной деятельности

Использование информационно – коммуникативных технологий и электронных образовательных ресурсов:

- компьютер;

- мультимедийный проектор;

- интерактивная доска;

компьютерные программы:

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации

- различные периодические печатные издания.
- тексты для редактирования;
- компьютер;
- аудиофайлы радиопередач гимназии предыдущих лет
- аудиофайлы известных радиопередач
- видеофайлы детских телепередач
- видеофайлы известных передач телеканала «Карусель»
- видеокамера
- флешнакопитель
- фотоаппарат
- микрофоны

Интернет - источники:

1. www.proshkolu.ru
2. www.testoch.com
3. www.festival.1september.ru
4. www.nsportal.ru
5. www.uroki.net

Критерии отслеживания программы:

1. Повышение мотивации к изучению русского языка и литературы.
2. Развитие креативного мышления учащихся.
3. Проявление креативности и расширение творческого потенциала.
4. Применение упражнений на развитие актерского мастерства

4. Создание и выпуск радио и телепередач на аудиторию гимназии и широкую общественность.

Список методической литературы для педагога.

1. Бакшин В. «Основы журналистики» учебное пособие, 2009
2. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
3. Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М., 1996.
4. Закон Российской Федерации “О средствах массовой информации”.
5. Методы журналистского творчества; под ред.Горохова В.М. М., 1982.
6. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерия, 2002.– 472 с.
7. Паркер П. Как сделать красиво на бумаге. Серия «Библиотека дизайна». «Символ-плюс».Санкт-Петербург.1998г.
8. Питер Уорд « Композиция кадра в кино и на телевидении». Издательство ГИТР., 2005.
9. Питер Брук «Пустое Пространство», издательство Прогресс 1976.
10. Корогодский З «Этюд и школа».М.: издательство «Советская Россия» 1975.
11. Кемарская И. «Телевизионный редактор» М:. Аспект Пресс, 2004.
12. Телевизионная журналистика: Учебник/Ред. коллегия Г.В. Кузнецов, В.Л. Цвик, А.Я. Юровский. М.: Изд-во МГУ, 1994
13. Чередниченко В.И. Основы журналистики: курс лекций .Учебное пособие для студентов Высших Учебных Заведений.1998г.
14. Черникова Е.В. «Основы творческой деятельности журналиста» М:. АНО школа издательского и медиа бизнеса, 2012.
15. Ярцева Н. «Ради радио. Как стать популярным ведущим» М:, Альпина – нон – фикшн, 2009.
16. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей “Открытый урок” на сайте WWW:http://www.1september.ru

Список литературы для обучающихся

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988

4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988

5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992

6. О.И. Лепилкина, Е.Ю. Умнова, А.Е. Зимин, И.А. Горюнова. Азбука журналистики. ИЦ «Вентана - Граф», М., 2006.

7. Т.В. Солнцева, «Вторая древнейшая, или Как стать акулой пера». Издательство «Феникс» Р-н-Д. 2006 год. 8. Самоучитель по Adobe InDesign CS3